

CORTES DE LUZ

Declaró una alta fuente de SEGBA: "Si hay miseria, que no se vea"

¿PACTO PJ-UCR?

De casa al trabajo y del trabajo a la casa está en orden

¡NO HUBO NEGOCIACIÓN!
LO JURO POR LA LUZ
QUE ME ALUMBRA!

GRANDE
RAÚL

DANIEL FAZ

Sátira/12

el desperdicio

Se miente más de la cuenta / por falta de fantasía / también la verdad se inventa. Antonio Machado.

Nº 66 — Sábado 17 de diciembre de 1988



Luis Zamora (MAS) y Néstor Vicente (FRAL): 2 rostros y una misma preocupación: "¿Qué dirá Sátira/12 de mí?"

La Izquierda Unida elige sus candidatos

LA INTERNA CIONAL

4

Si hubo
acuerdo
no me
acuerdo,
por J.
Jaunarena

2

Y al pasar
por un
cuartel
se
rebeló
un coronel

PREVIAMENTE

El periodista se ponía insistente:
—¿Así que los aumentos para los militares se habían arreglado antes de la crisis?
—Sí —respondió el funcionario.
—¿Y las cuatro películas que ya no van a dar por Canal 11?
—Desde mayo que teníamos pensado suspenderlas.
—Ajá —dijo el periodista.
—Le digo más. —continuó el funcionario—, la detención de Seineldín es un proyecto que tiene como cuatro meses; la reciente sublevación es sólo un detalle sin importancia.
—¿Entonces no negociaron nada?
—No nos concedieron nada... ¡Ni les concedimos!
—¿Y decir que la guerra sucia fue una guerra, no es una concesión?
—¿Qué guerra?
—La guerra sucia.
—Ah, la guerra.
—Y Clarín dijo que Alfonsín había aceptado ocuparse personalmente de la situación de los militares enjuiciados.
—Clarín dice muchas cosas. Eso no significa que todas sean mentiras.
—¿Por qué varios funcionarios y dirigentes dijeron que la gente estaba descontenta porque el conflicto no se había resuelto satisfactoriamente?
—Porque es cierto. Se nota en la violencia de las consignas, algunos llegaron a cantar: "Queremos democracia lari, lari, lará".
—¿Cuál será la norma preventiva para que no se repitan estos hechos?
—Darles a los militares una hipótesis de conflicto. Por ejemplo, les hacemos suponer que los leales se niegan a reprimir.
—Pero, si los leales se niegan a reprimir, ¿quién queda?, ¿contra quién es el conflicto?
—¡Quedan las tropas sanmartinianas! ¡El verdadero ejército! Los granaderos a caballo!
—¿Y dónde están esos?
—En la revista *Billiken*.

ELECCION CON TODOS

La izquierda está pariendo una elección, no puede más, se muere de emoción. Y **Sátira/12** no puede menos que decir "presente", encabezando la columna de los "trabajadores de la risa". Aquí, en este suplemento, se queda la clara, la entrañable transparencia de un acto electoral único. Esperamos, entonces, ser vistos como lo que somos, la verdadera retaguardia del proletariado. O algo así.

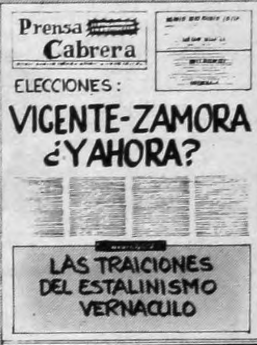
SATIRA/12 REPORT

SI GANA EL FRAL

En un esfuerzo sin parangón ni nada que se le parezca, **Sátira/12** se adelanta a los acontecimientos y les muestra las tapas de los periódicos de izquierda de la semana que viene, con todo el triunfo frentista.

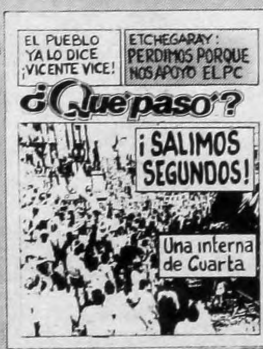


ELECCIONES IZQUIERDA UNIDA



SI GANA EL MAS

Otra vez **Sátira/12**, superando su propio record, se juega entera por sus lectores y les trae la información al instante, antes de que se produzca, con todos los detalles del éxito socialista.



LA SEMANA EN 7 DIAS

SAB./10: Se decidió postergar los festejos de los "Cinco años de democracia", como parte de los actos destinados a no irritar a los militares. Hasta último momento la fiesta se hacía, pero, al parecer, un coronel se ofreció para apagar las velitas y el Gobierno no lo aceptó. Por otra parte, varios regimientos pensaban saludar tan magna efeméride con salvos de 21 cañonazos: el problema era hacia dónde iban a apuntar los cañones. Se celebra también el "Día de los derechos humanos", en otros países. Confirmado: esta vez con los militares no hubo ninguna negociación; los aumentos de sueldo y las medidas que se están tomando son parte de las negociaciones de la vez pasada.

DOM./11: A pesar de que hay rumores al respecto, se supo que, en relación a los desastres ocurridos en Armenia, el "turco" Seinfeld no tendría nada que ver. Polémica le-

gal: mientras algunos jueces no se opondrían al "per saltum", otros equiparan esa manobra al "Per il ortum", táctica que sería utilizada por los militares para obligar a la sociedad a ubicar los juicios en otros fueros. Política militar: "De ninguna manera les concederemos a los militares lo que pidieron: les daremos el doble y que se las aguanten", amenazó un vocero oficial.

LUN./12: Se festejan los cinco años y dos días de democracia. Al parecer, la gente ha retomado la celebración de lo cotidiano. SEGBA adhiere a los mismos con una serie de cortes. El pueblo reacciona airado, se reúne en las plazas y vocifera contra esta verdadera imposición del oscurantismo: "No se imponen, no se imponen, y si se imponen, les saltamos los tapones", clama el fervor ciudadano. Como parte del conflicto crea-

do, un rumor circula por la ciudad: la farolera se habría autoacuartelado en el cuartel de su coronel amante.

MAR./13: No te cases, no te acuarteles. Según un comunicado al que no tuvimos acceso, los medios televisivos podrían transmitir todo tipo de películas, pero, aquellas que se consideren irritativas para los militares, serán pasadas en horarios de corte de luz. Un grupo de radicales envió una carta de apoyo al Presidente festejando que haya podido rescatar al sistema del peligro que corrió durante su ausencia, al quedar en las manos de V. Martínez. Mediante un comunicado se confirma que no hubo ningún tipo de negociación con Seinfeld. Dicho comunicado lleva las firmas de un funcionario gubernamental y un sargento, en representación de los rebeldes.

MIE./14: El fiscal Molinas renunció a ser

candidato presidencial por el PJ para las elecciones del '89: "Sí, todavía no me ofrecieron nada, pero hay que ser precavido", dicen que no dijo el fiscal. Alende encabezaría la lista de diputados por el PJ bonaerense, lo que no implicaría que se haya ido del PJ, como dicen algunos.

VIEN./15: Confirmamos nuestra primicia de ayer: Alende no se fue del PJ, el que se fue fue el otro que quedaba. Armenia: temen el envío de militares argentinos a la región. Crisis militar: al parecer, según los últimos acuerdos, tampoco fue motín, ni insubordinación, ni nada: fue una alucinación colectiva.

VIE./16: Dentro de dos días son las internas de Izquierda Unida. Podrán votar los mayores de 16 años, los extranjeros, los jubilados y los militares, no sea cosa que se irrien.

POR QUE PERDIMOS LA ARGENTINA

He obtenido, de manera exclusiva, versión taquigráfica de la sesión secreta en la cual el Congreso estadounidense interpelló al presidente G. Bush y al secretario de Estado J. Baker, con motivo del escándalo "Argengate". Transcribo los tramos más importantes. (Prof. S.M.).

Washington, D.C., 18/11/1991.

Senador Marlon Nicholson: ...Y el señor presidente deberá explicarnos las razones del apoyo norteamericano a la Izquierda Unida (United Left) en las elecciones presidenciales de 1989 en la Argentina (presidential elections in that bastard country).

Pres. Bush: Nos encantó su idea de hacer primarias abiertas, al mejor estilo yanqui.

Sec. Baker: Fue el único partido de esa lejana tierra (only party of that putrid land) que hizo suyo nuestro sistema (our system).

Representante Jack Brando: No me parece motivo suficiente. ¿Por qué no apoyamos en esa oportunidad a ... what's his name? ... Mr. Alvaro Alfongaray?

Pres. Bush: (But, he is a liberal!) Pero, ¿él es liberal! ¿Cómo podría apoyarlo, después de haber denostado duramente (tired very much shit) a los liberales en mi campaña electoral de 1988?

Sec. Baker: Estábamos hartos de las clases dominantes argentinas. No hacían más que llevarse a Europa el dinero (money) que nosotros les prestábamos. Hacíamos mejores negocios (best business) con Gorbachov.

Sen. Gregory Redford: ¿Y por qué nuestra administración no apoyó al partido de ... what's his name? ... Alonsin?

Pres. Bush: Ya no le creíamos nada (he macanating too), después de lo del musulmán ese ... what's his name?

Sec. Baker: Muhammad Ali ... ¿Se imaginan ustedes una República Islámica en el Cono Sur?

Congresistas: Oh, my God!

Pres. Bush: ...Y no íbamos a apoyar a los peronistas (peronists never never).

Sec. Baker: Por otra parte, el triunfo de Izquierda Unida en las elecciones de 1989 no se debió sólo a nuestro apoyo. Influyó decisivamente el retiro del candidato ese ... what's his name? ... Nenen, que se fugó con esa tal Isabel dos días antes de la elección.

Pres. Bush: Acá tenemos el dictamen al respecto del más prestigioso psicoanalista argentino (most prestigious): Fue un típico agganque edípico: Caglos expeguimentó como una compulsión a apogipiarse de la mujer del Padgue de su Pagtido ...

Congresistas: We caging in the Argentine psychoanalysts! (Campanilla de orden).

Sen. Robert Peck: ¿La administración ignoraba acaso la posición de Izquierda Unida con respecto al no pago de la deuda externa?

Sec. Baker: ¡al contrario! (on the contrary!) Fue lo que decidió nuestro apoyo. Ustedes olvidan que en 1988 nuestro país era ya el primer deudor del mundo. La constitución del Club de Deudores, liderado por Argentina y Estados Unidos, salvó a nuestra nación (saved our Nation).

Sen. Henry Burton: (Shit!) ¡Caramba! Recordamos perfectamente el abrazo, en la Casa Rosada de Buenos Aires (Pink House), entre el presidente Bush y el presidente ...

(Tumulto; campanilla de orden.)

Sen. Richard Fonda: Señor presidente, vamos al grano: díganos de una vez por qué perdimos la Argentina.

Pres. Bush: Señor senador, la Argentina, ¿servía para algo?

HASTA LA RISA, SIEMPRE

Sátira/12 cuenta hoy con dos invitados especiales: Moreno, humorista del semanario "Qué pasa", y León, chistólogo de "Solidaridad". Ambos han aceptado el convite y nos traen lo suyo acerca de tan espinoso tema. Con ustedes, los intérpretes.



SOLICITADA ¿IZQUIERDA? ¿UNIDA?

Como luchadores, militantes y comprometidos con las luchas populares, no podemos permitir que un reducido grupo trasnochado, maderador, sectario e influyente se arrojee la representatividad de toda la izquierda. Porque las masas están hartas ya de tanta crema, secas ya de tanta promesa, para terminar siempre de voradas.

Porque no estamos a la vanguardia, ni en el medio, ni en la retaguardia, y mucho menos a los costados, sino que buscamos desesperadamente conocer nuestra ubicación.

Por todo esto, nosotros los 3, apoyamos la fórmula "ALSOGARAY-NATALE".

Grupo izquierdista "Cuando peor, mejor".

También firmamos como: "Brigada de la leche chocolatada con vainillas".

Unidad Básica: "El stalinismo es el hecho maldito del país proletario".

Brigada "Los peones de Karpov".

Grupo: "Gane quien gane, estamos en contra".

Organización poético-revolucionaria: Derrotemos al imperialismo con nuestros posters del Che y Neruda".

José, Rubén y Estela (en disidencia).



EL PADRE PECA

POR MIGUEL REP



TE ESPERO EN LA ESQUINA

POR BERNI DANGUTO

Me dije: cuando termine esta canción salgo. Pero no termina más. Delia me está esperando. Es una canción de Serrat. Me dije: termina la canción y me voy. Y no termina. No es que yo sea demasiado estricto en las cosas que me propongo. Al contrario, soy bastante flexible. Sin embargo, con las mujeres preferí ponerme estricto conmigo mismo. Era demasiado ansioso, llegaba con uno o dos días de anticipación a las citas. Eso me hacía perder muchas mujeres. Por eso decidí ser estricto y no llegar más que con unos minutos de anterioridad. Para eso usé la canción como referente, pero no termina. Y no es que el disco esté rayado, porque es

un casete. Un casete de Serrat, cada vez que dice: "... a ese Jesús del madero sino al que anduvo en la maaar" creo que termina. Pero ya van dos horas. Parece que va a terminar "... la maaar" y empieza de vuelta "Y no eres tú mi cantaaaaaar" y así.

Acaba de terminar la canción. La cita con Delia era a las diez de la noche, son las cinco de la mañana. Por lo menos no estuve ansioso. No sé si Delia aún me estará esperando, no creo. Tengo dos horas para dormir antes de entrar a la oficina. Menos mal que no me dije: "Cuando termi-

ne esta canción me duermo". Je, Je. Bah, me hubiera dormido igual, sólo con las mujeres soy estricto conmigo mismo.

No es demasiado agradable viajar en colectivo cuando sólo se ha dormido dos horas, sobre todo si una gorda te está pisando el pie.

—Señora, sólo dormí dos horas —le digo— ¿podría dejar de pisarme? —La señora retira el pie alarmada y pide disculpas.

Veo que da resultado.

—Señor —le digo a un encanecido pasajero —sólo dormí dos horas, ¿me cede el asiento?

No, no voy a volver al sitio donde me envía, con haber estado nueve meses ya fue suficiente.

Llego a la oficina y, como siempre, me acerco a darle la mano a Cracovia. Cracovia es el empleado más joven de su sección, tiene 62 años. Concretamente, es el único sobreviviente de su sección.

Como siempre, me acerco a darle la mano. Le tiendo la mano y me la estrega.

—Buen día —le digo.

—Te amo —me dice Cracovia.

Cracovia me acaba de decir "te amo". César Ernesto Cracovia me acaba de decir "te amo". Estamos todos locos. Eso me pasa por dormir poco. Esa frase no la tendría que haber dicho el sino Delia, la chica que ayer dejé plantada. Por ahí el mundo se ha transformado y las voces cambian de boca. Tengo miedo de hablar porque por ahí digo: "¿y cuántos tornillos quiere?" y odio ser ferretero. Sería demasiada mala suerte que las voces y frases se hubieran desordenado y a mí me tocaran las de un ferretero. No, lo que pasa es que estoy sin dormir. O quizás es un sueño. Pero si es un sueño no estoy sin dormir, al contrario, estoy dormido.

Ojalá todo sea una pesadilla y me despierte sudado, diciendo: "¡No! ¡No!". En la escuela yo siempre acudía a la pesadilla. Unos grandotes le pegaron a una compañerita y yo me dije: "¿Cómo se que esto no es un sueño?". Y me quedé quieto, viéndolo sangrar. Por ahí era un sueño.

Lo mismo en las pruebas. Me daban unas preguntas que no entendía y yo reflexionaba: "¿Y cómo sé que esto no es un sueño?". Y no las contestaba.

Y esto seguro que es un sueño. Cracovia es un tipo muy descortés y nunca le diría "te amo" a nadie. Así y todo, no me suelta la mano.

—Cracovia —le digo— he dormido sólo dos horas, ¿podría soltarme la mano?

Cracovia se queda impávido, con mi mano en la suya.

Me siento en el escritorio con Cracovia adherido ¡este Cracovia, je...!

—Je —le digo— ¡usted, Cracovia, es una cosa... je!

Cracovia continúa impávido. Es

muy descortés.

Termina el horario de oficina y salgo. Cracovia aún no me ha soltado.

Cada vez dudo más de que se trate de un sueño, mis sueños son mucho más normales.

Camino por Corrientes para que la cosa no sea tan mal vista. Yo y Cracovia de la mano. Por Corrientes tal vez crean que somos una nueva corriente artística.

En Corrientes y Paraná la veo a Delia.

—¿Estas son horas de llegar? —me dice.

—Lo que pasa es que yo no conocía la nueva versión de "La Seta" de Serrat —le digo.

—¿Cómo no la conoces?, ¡hijo de puta! —me dice.

—No, no la conocía —contesto.

—¿Y el último poema —me dice— el último poema de Benedetti?

—No, no —le digo.

—¡No ves que sos un hijo de puta! —me dice.

—Usted se queda con la última palabra, Delia. —Si revisan lo último que dijo Delia verán que le he respondido muy inteligentemente. Para estas cosas soy un campeón.

—¿Y ése quién es? —me dice furiosamente, apuntando a Cracovia. —César Ernesto Cracovia —le digo.

—Servidor —dice Cracovia muy afablemente.

Como verán, dada la forma insignificante en que termina este cuento, nos encontramos frente a lo que en la jerga se denomina "final abierto". Hasta hace muy poco la Real Academia Española había propuesto definir todo este tipo de cuentos por penales, pero la sugerencia no prosperó. Hubo una fuerte oposición de la comunidad musulmana de habla hispana puesto que, con esa cláusula, "Sheherazade no habría pasado de la primera noche."

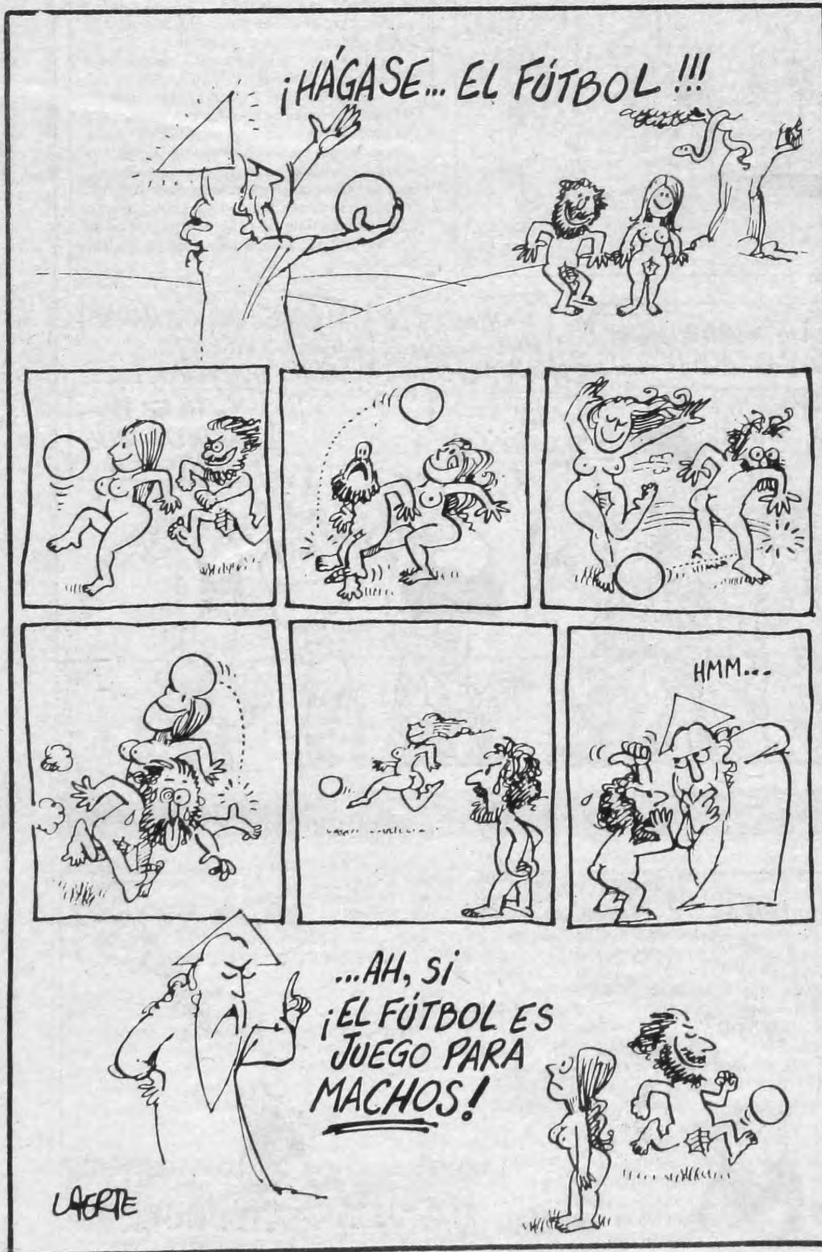
De modo que, amigos lectores, les brindo la oportunidad de hallarse ante un "final abierto", sin desconocer la paradójica suerte que suelen correr este tipo de culminaciones, es decir, "el libro cerrado".

GALERIA

Laerte es uno de los "nuevos humoristas brasileños". Forma parte de ese grupo que, junto a los mundialmente consagrados Jaguar, Ziraldo, etc., publicaban sus trabajos en los difíciles tiempos del Brasil de los '70, desde las páginas de O

LAERTE

Pasquim. Laerte, Nani, Canini, Guidacci, Henfil (QEPD) y tantos otros, han recopilado sus trabajos en la muestra *O novo humor do Pasquim* (Ed. Codecri) a la que pertenecen las obras aquí expuestas.



ENFERMERIDES

Con motivo del cambio horario que es de dominio público, el día de hoy, 17 de diciembre de 1988, comenzará una hora antes de lo previsto en todo el territorio nacional. Este hecho, por demás auspicioso ya que de alguna manera nos acerca a Europa y a los países desarrollados, será celebrado oficialmente con varios actos conmemorativos. En tal sentido, las campanas del Concejo Deliberante sonarán cada sesenta minutos indicando una hora más, y cualquier persona cuyo teléfono funcione podrá adherir a tan magno acontecimiento marcando el 113. La hora que escuchará, en tal caso, también estará adelantada. Por otro lado, se habían programado también los festejos de "Una hora más de democracia", pero fueron postergados hasta otra oportunidad, para no irritar a los sensibles de siempre.

Culminará hoy, luego de quince exitosos días de buen sabor, el yogur adquirido hace 10 días por doña Deolinda Pérez de Destéfani. Frente a tan luctuoso suceso, doña Deolinda procederá a arrojar el vencido alimento al recipiente denominado "tacho de basura", dado que ni ella misma ni ninguno de los numerosos miembros de su entorno hizo uso del susodicho lácteo durante su período activo. En el acto en cuestión, doña Deolinda, o tal vez su esposo, Sr. Felisberto Destéfani, pronunciará palabras alusivas dirigidas

a sus hijos, explicando lo costoso que resulta la adquisición del producto, y lo triste que resulta dejarlo estar de esta manera, transformando su vida en una pasión inútil. Se ruega no enviar flores. En todo caso, se aceptan lácteos, de ser posible vitaminizados.

Hace 150 años, en un día como el de hoy, se celebraba el 17 de diciembre de 1838. Fue un día templado, desmejorando hacia el mediodía, parcialmente nublado, aunque sin muchas probabilidades de tormentas aisladas.



Bien, compañero lector, sabemos que no son éstos tiempos de ir bajando líneas, nosotros siempre fuimos y seremos democráticos, pero es la hora la que nos impone decisiones que, sin desmerecer a las bases militantes, nos vemos en la obligación de transmitir: mañana vote a quien quiera, pero hoy, lea *Sátira*/12.

Hasta el sábado siempre, lector.

Rudy